



Demand-högtalarna från Definitive Technology sägs passa bra ihop med Denons 800-serie. Kort test kommer inom kort.

Enbart optiskt digitalutgång på nätverksspelaren (vänster), men såväl fast som variabel utgång, även elektrisk RCA på CD-spelaren (mitten). Förstärkaren har tre optiska in, en elektrisk samt phonoingång (MC eller MM väljs på fronten).

era en förstärkare med bra analoga komponenter än på att trycka in en super-DAC under locket, med linjär nätdel och klass AB-förstärkare med ett par högeffektstransistorer per kanal. Burr-Brown PCM5141 (24 bit/192 kHz) heter chipet och det gör sitt jobb, utan att vare sig briljera eller göra bort sig.

På plussidan ska också läggas dubbla högtalarkontakter och Speaker A/B-omkoppling: fortfarande den enklaste vägen till "multtrumsljud". På fronten finns också knappar för att stänga av digitalelektroniken samt en direktljudsknapp, som båda sålunda bör vara intryckta om du vill ha bästa möjliga analogljud in.

Lyssningsintryck

Ljudet kan antingen beskrivas som helhet eller för varje komponent separat. Eftersom vi ponerar att stapeln ska utgöra en komplett anläggning, så känns helhetsbedömningen mest relevant. Ljudet som presenteras är väl sammanhållet i en rätt liten och tätt ljudbild och klingar mjukt, ja nästan lite gyllene med en skön värme.

Trots det gosiga i framtoningen så slår Denon aldrig över och blir murrig, utan behåller detaljerna i återgivningen. Att förstärkaren bara lämnar 50 watt per kanal märks sällan. Den håller god min trots att jag ibland är uppe och nosar på dess topp-effekt. Ett par fullt normala golvhögtalare med till exempel dubbla 6,5-tumsbasar i bestyckningen, vållar sällan problem för Denon. Går vi in på detaljer så kan jag känna att upplösningen hos vinylspelaren är något lägre än för resten av anläggningen. Ett pickupbyte kan göra susen, men för de allra flesta behov är originalpuppan god nog, samtidigt som skillnaden inte är direkt påfallande förrän man jämför vinylen med

CD-spelaren eller okomprimerat ljud via nätverksspelaren.

Även om skillnaderna är långt ifrån himlensvida har jag ändå under hela testperioden föredragit att lyssna på såväl nätverks- som CD-spelare analogt in till förstärkaren, inte digitalt.

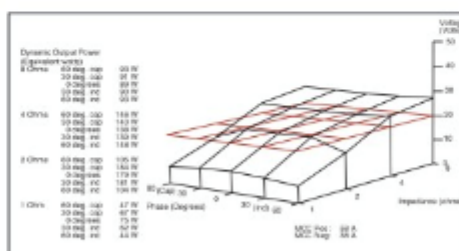
Slutsats

Oavsett om du får habegär för hela stapeln och vill implementera den i ditt ljudrack som stått på vinden sedan slutet av 90-talet, eller om du fattar tycke för någon enskild produkt av dem jag har kikat på, så är det bra och genomtänkta apparater.

Musikstreamern med sin mångsidighet är min personliga favorit. Jag gillar även vinylspelaren, både när det kommer till utformning/funktioner och prestanda för pengarna. Förstärkaren och CD-spelaren sticker inte ut lika mycket när det kommer till häftiga features, men gör sina respektive jobb och passar mycket bra in i Denons laguppställning.

Nu hoppas jag hoppas på en nyrenässans för separata komponenter ute i stugorna!

H&M



Denon-förstärkaren lämnar nära på den dubbla angivna effekten i 8 ohm och har fortsatt mycket fint kubiskt utseende i 4 ohms last. I 2 ohm träder skyddskretsarna in vid 60-gradiga fasvinklar och i 1 ohm begränsas effekten rejält. Hög men något osymmetrisk strömmätning på 58/38A.

Denon DP-450USB

- Funktion** Skivspelare med USB
- Pris** 6.700 kr
- Pickup** MM
- Hastigheter** 33/45/78 varv
- Inbyggd RIAA** Ja
- Anslutningar** RCA, USB
- Mått** (BxHxD) 41,4 x 13,2 x 34,2 cm
- Vikt** 5,8 kg

Denon DNP-800NE

- Funktion** Nätverksspelare
- Pris** 5.500 kr
- Fjärrkontroll** Ja
- Anslutningar** RCA (fast/variabel ut), digital optisk, USB, Ethernet, Wi-Fi/Bluetooth
- Mått** (BxHxD) 43,4 x 10,7 x 31,2 cm
- Vikt** 3,9 kg

Denon DCD-800NE

- Funktion** CD-spelare
- Pris** 4.700 kr
- Fjärrkontroll** ja, system
- Anslutningar** Analog, optisk, koaxial digital
- Mått** (BxHxD) 43,4x27,5x10,7 cm
- Vikt** 4,5 kg

Denon PMA-800NE

- Funktion** Förstärkare med DAC
- Pris** 5.200 kr
- Fjärrkontroll** Ja, system
- Anslutningar** 5 analog linje, 3 optiska, 1 koaxial digital, RIAA (MM/MC),
- Angiven effekt** 2x50W/8 ohm
- Mått** (BxHxD) 43,4x12,2x30,7 cm
- Vikt** 7,5 kg

Totalpris 22.100 kr
Info www.hifiklubben.se



+ Fixarebit, valbygdigt och vällydande Bra pris/prestanda-förhållande
- Tar mer plats än en kompakt-läggning
= En väl genomtänkt serie separata hi-fi-komponenter för den som vill ta nästa kliv på hi-fi-stegen.



CD-spelaren och förstärkaren har exakt likadana systemfjärrkontroller som var för sig fyllt ut hantlarar båda maskinerna. Nätverksspelarens fjärr är mycket lik, men har utrustats med några mer specifika knappar, som exempelvis för internet-radio.

CD-spelare med fitness

Gillar du musik har du sannolikt en och annan CD-skiva kvar på hyllan. CD-spelaren DCD-800 NE sköter uppspelningen med fitness. Sliden glider ut tryck och skivtransporten arbetar både snabbt och skramelfritt. Vill du spela upp MP3-filer på CD så går det också bra.

Förutom CD kan du spela upp 24-bits HiD-musik via USB-ingången på fronten. 32-bits-DAC:n är förligvis en stor del av hemligheten bakom ljudprestationerna. Funktionsmässigt är CD-spelaren betydligt mer avskalad än musikströmmar, vilket gör att den spenligen bara lockar oss som förtärande spelar mycket CD.

Förstärkning med analogt fokus

Med all rätt kallas förstärkaren för spindeln i nätet eller analogingens hjärta. Här samlas signalen från källorna och förstärks, bestär utan att förstärkaren gör mer än just förstärker. Denon har en vettig samling anslutningar i form av fem analoga och fyra digitala ingångar, varav en koaxial och de tre resterande optiska.

Tryck saknas pre outs för slutstegen eller subbassupplagning, men förstärkaren sätter sällan med phonoringar för både MC- och MM-pickuper. Utvårken anges till byggsamma 50 watt, men det är riktigt speciellt, vilket gör att du kan välja ganska fritt bland högfrek.

Denon har satsat mer kraft på att konstru-

Nostalgitäknsla

– med matchande komponenter

Denons välbyggda stereostrapel väcker minnen från 70–90-talen, då fullbredds-hifin hade sin givna plats bredvid TV:n i de flesta familjers vardagsrum. Lägg till modern digital teknologi och en skopa vällyd så väcks habegärret rejält. **Text** Thomas Odellorp **Bild** Denon/Sound United

Bland vanligt folk utan uppräglar hi-fi-intress hade komponent-hifisystemen sin storhetstid i folkhemmen från mitten av 70-talet fram till nollanettioert. Med det nya årtusendet kom hemdatorerna på bred front så Stevens lade pengarna på att hålla sig upplärterad med den senaste PC:n eller Macen istället för att lägga pengarna på bättre ljudkåbilar. För att inte tala om iPod och moderna mobiltelefoner. Inredningsstrenden gick dessutom mer åt det minimalistiska hållet vilket ökade efterfrågan på naturala ljudprodukter.

De kompakta stereoanläggningarna blev allt bättre från att tidigare presenterats på en pilsamt lig nivå. Stormarknaderna bortade

därfor att sakra fasa ut fullbredds-hifin, tills den blivit en markör för ett hi-fi-intress utöver det normala. Här är vi nu och framför oss står mot alla odds en beordrig stereostapel med uniformt designade komponenter. Förleden med komponenttänker är givetvis att du får en framtidssäker anläggning som går att uppdatera, på köpet blir förhållanden mellan pris och prestanda omläggbar jämfört med kompakta alternativ, där designen ofta fått vinna över ljudvaliterna.

Denons stapel med komponenter från den nya 800-serien, är välbyggd med front i stök aluminium och tillräckligt med anslutningar för att du ska kunna bygga vidare på anläggningen. Vill du inte ha hela restriktionen, kan du plocka russen ut kakan.

Prismässigt ligger komponenterna kring 5.000 kronor styck, grovt höftat, vilket ger ett systempris på 22.100 kronor. Högtalareval är fritt, och jag rekommenderar att högtalarna kostar minst lika mycket som förstärkaren för att inte bli anläggningens svaga länk. Under 30.000 kronor inkludav högtalare känns därför rimligt, och du får fruktansvärt mycket stereo för de pengarna. Lämpliga högtalareval kan vara något av de 10 godtyckliga Mats Meyer-Lie testar på annan plats i tidningen.

Modern vinyl

Vi berör sabelskrivningen uppfriån med vinylspelaren DP-430USB, som kombinerar gammalt och nytt.

Spelaren är elegant byggd på en stum plint som lackats blanksvart. Du får själv pyssla lite genom att sätta det fallriken, haka remmen på motorns axel, skruva dit och justera motvikten på tonarmen och skruva dit pick-uppen innan det är dags att svara ljudinformation ur det svarta guld.

När du inte använder vinylspelaren så täcks den med en specialvägglad tonad plexiskruva som vid uppspelning har sin givna plats i en speciell ballare vid sidan av spelaren. Hällaren fungerar även som exponering för ett skivmålare, vilket är en fräck detalj. Då inte alla förstärkare av idag har inbyggd RIAA-steg, så sätter Denon spelaren med en inbyggd omvandlare. Använder du förstärkarens egna phonoring, glöm bara inte att sätta svaret RIAA. Kablaget åter kopplar med RCA-konkter och ingår i paketet. Du väljer smidigt mellan 33, 45 och 78-varvsuppspelning med en rätt bredvid skivriktaren. För den högsta farten krävs en annan pick-up än den medföljande.

Allt känns väldigt gediget, medan pick-uppen kan vara föremål för en framtida uppdatering, då den föreligger utan en enklare sänkavla, medan skivspelaren har en mer ambitiös framtoning. Den stora generatorkonkytjän i featurerkan är USB-porten på fronten. Med den kan du spela in dina vinylfavoriter på ett USB-minne och föra över till din porttabla musikspelare som du har med dig på stan. En spelare utan USB

behöver funktionen, och vill spela en musiklapp på kuppen.

Det moderna kassettdäcket

Stävlkraft vill du spela upp dina blandband, men utan brus och snabbspolning. Närverkspelaren DNP-800 NE är nittendens svar på kassettdäcket, med möjlighet att strömma musik via inbyggd spelare, Bluetooth. AirPlay 2 och DLNA. Förutom alla populära musiktjänster, som Spotify och Tidal med flera, finns också internetradio, vilket gör att FM-radio inte känns lika aktuellt, då det mesta redan sänds via nätet. Spelaren är appstyrd och även redo att kopplas upp mot Denons multirumslösning HEOS.

Genom nätverksspelaren länkas anläggningen på ett smidigt sätt ihop med andra maskiner i hemmet som kan innehålla ljudspår. Då D/A-omvandlaren är av det för prislappen mer påkostade slaget så blir kvaliteten när du strömmar bra. Denon stödjer högupplöst musik i upp till 24 bitar/192 kHz, vilket gör att du med rätt filter kan få bättre ljud än CD-kvalitet.

Hörförsvälgangen är också lite extra påkostad och värd att provlyssna. Frontens USB-port gör att du kan spela upp musikmaterial som du har lagrat på minne. På baksidan finns plats för dubbla, kombinerade Bluetooth/Wi-Fi-antennerna, för bästa möjliga mottagning.